



www.eldorado-linedancer.at
eldorado.linedancer@gmail.com



**ELDORADO
LINEDANCER**

Music / Interpret: *Bomshel Stomp / Bomshel*

Counts: 48 **Wall:** 2

Kategorie: Intermediate

Choreograph: Jamie Marshall & Karen Hedges

BOMSHEL STOMP

Heel-hitch-heel, sailor step turning ¼ l, rock forward, coaster step

1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechtes Knie anheben und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wizard step r + l + r, step, touch

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back-scoot-back-scoot-coaster step, side (squat), ¼ turn r, hip thrusts

1& Schritt nach hinten mit rechts, linkes Knie anheben und auf dem rechten Fuß etwas nach hinten rutschen

2& Schritt nach hinten mit links, rechtes Knie anheben und auf dem linken Fuß etwas nach hinten rutschen

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach links mit links, in die Hocke gehen, nach rechts schauen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen, wiederaufrichten (1. Runde: "honk your horn") (12 Uhr)

7&8 Rechte Handfläche nach außen, Hüften nach vorn schwingen - Rechte Hand zur Brust, Handfläche nach außen, Hüften zurückschwingen und rechte Handfläche wieder nach außen, Hüften nach vorn schwingen

Wizard step r + l + r, step, touch

1-8 Wie Schrittfolge 2

"Bomshel Stomp": Out, hold r + l, roll to l, run 3

1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten

3-4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten

5-6 Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß neben linkem auftippen

7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

Step, pivot ½ r, hip bumps, step, ½ turn r, ½ turn r, close

1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem linken Fuß (6 Uhr)

&3&4 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde)

Repeat sections 5 & 6

1-16 Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)

Scramble around, hold

1-12 Während der Sirene auf der Stelle treten, dabei eine ½ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)

13-16 Halten (**Option:** Schrittfolgen 5 und 6 wiederholen)