



www.eldorado-linedancer.at
eldorado.linedancer@gmail.com



**ELDORADO
LINEDANCER**

Music / Interpret: Bossa Nova / Lynn Anderson
Blame It On The Bossa Nova / Jane McDonald
Counts: 64 **Wall:** 4
Kategorie: Beginner / Intermediate
Choreograph: Phil Dennington

BOSSA NOVA

Side, together, side, touch, side, together, side, kick

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

Side, together, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen – Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

Mambo box

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts – Halten

Side, together, side, hold, ¼ turn r & back rock, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links – Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr) – Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Step, lock, step, hold l+r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-8 wie 1-4 aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen – Halten
- 5-6 Schritt zurück mit rechts – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Step pivot ½ r, step, hold, full turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts – ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

Step, hold l+r+l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen – Halten

Wiederholung bis zum Ende