



www.eldorado-linedancer.at  
eldorado.linedancer@gmail.com



**ELDORADO  
LINEDANCER**

**Music / Interpret:** Purr Kitty / Lights Out

**Counts:** 48                   **Wall:** 4

**Kategorie:** Beginner

**Choreograph:** Rachael McEnaney

## PURR KITTY

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten*

### **Back, touch/clap r+l (2x)**

- 1-2     RF Schritt schräg rechts zurück – LF neben RF auftippen und klatschen
- 3-4     LF Schritt schräg links zurück – RF neben LF auftippen und klatschen
- 5-8     Schrittfolge 1-4 wiederholen

### **Toe strut forward, rocking chair, step, close**

- 1-2     RF Schritt vor, dabei nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken
- 3-4     LF Schritt vor, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 5-6     LF Schritt zurück, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7-8     LF Schritt vor – RF an LF heransetzen

### **Heel-toe-heel swivel, clap l+r**

- 1-2     Beide Fersen nach links drehen – Beide Fußspitzen nach links drehen
- 3-4     Beide Fersen nach links drehen – klatschen
- 5-6     Beide Fersen nach rechts drehen – Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 7-8     Beide Fersen nach rechts drehen – Klatschen

### **Jazz Box with ¼ turn right in toe struts**

- 1-2     RF über LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken
- 3-4     LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Ferse absenken
- 5-6     ¼ Drehung rechts, RF Schritt vor, Fußspitze aufsetzen – Rechte Ferse absenken
- 7-8     LF zum RF dazustellen, nur die Fußspitze aufsetzen – Linke Ferse absenken

### **Step, lock, step, brush r+l**

- 1-2     RF Schritt vor – LF hinter RF einkreuzen
- 3-4     RF Schritt vor – LF nach vorn schwingen, Ballen über den Boden schleifen lassen
- 5-6     LF Schritt vor – RF hinter LF einkreuzen
- 7-8     LF Schritt vor – RF nach vorn schwingen, Ballen über den Boden schleifen lassen

**Step, snap forward, pivot ½ l, snap forward, step, pivot ½ l, touch, hold**

- 1-2 RF Schritt vor – schnippen
- 3-4 ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF – schnippen
- 5-6 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF
- 7-8 RF neben LF auftippen – Halten

Wiederholung bis zum Ende