



www.eldorado-linedancer.at
eldorado.linedancer@gmail.com



**ELDORADO
LINEDANCER**

Music / Interpret: I Want To Be A Cowboy's Sweetheart / LeAnn Rimes

Counts: 48 **Wall:** 4

Kategorie: Beginner

Choreograph: David Paden

PICNIC POLKA

Touch, heel, shuffle in place r+l

- 1 Rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen, dabei Knie nach innen drehen
- 2 Rechte Ferse neben linker Ferse auftippen, dabei Knie nach außen drehen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r – l – r)
- 5-8 wie 1-4 aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Shuffle forward r+l, shuffle back r+l

- 1&2 RF Schritt schräg rechts vor – LF an RF heransetzen und RF Schritt schräg rechts vor
- 3&4 LF Schritt schräg links vor – RF an LF heransetzen – LF Schritt schräg links vor
- 5&6 RF Schritt schräg rechts zurück – LF an RF heransetzen – RF Schritt schräg rechts zurück
- 7&8 LF Schritt schräg links zurück – RF an LF heransetzen – LF Schritt schräg links zurück

Rolling vinr r+l

- 1-2 ¼ Drehung rechts, RF Schritt rechts – ½ Drehung rechts, LF Schritt zurück
- 3-4 ¼ Drehung rechts, RF Schritt rechts – LF neben RF aufstampfen, klatschen
- 5-6 ¼ Drehung links, LF Schritt links – ½ Drehung links, RF Schritt zurück
- 7-8 ¼ Drehung links, LF Schritt links – RF neben LF aufstampfen, klatschen

Kick-ball-change 2x, pivot ½ left 2x

- 1&2 RF nach vorn kicken – RF an LF heransetzen – LF Schritt auf der Stelle
- 3&4 RF nach vorn kicken – RF an LF heransetzen – LF Schritt auf der Stelle
- 5-6 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am LF
- 7-8 RF Schritt vor – ½ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am LF

Stomp forward, clap 3x, shuffle across, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-4 RF vorn aufstampfen – 3x klatschen
- 5&6 LF weit über RF kreuzen – RF etwas an LF heranziehen – LF weit über RF kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts, RF Schritt vor – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor

¼ turn r/chassé l, ¼ turn r/shuffle back, walk 3, stomp

- 1&2 ¼ Drehung rechts, LF Schritt links – RF an LF heransetzen – LF Schritt links
- 3&4 ¼ Drehung rechts, RF Schritt zurück – LF an RF heransetzen – RF Schritt zurück
- 5-7 3 Schritte nach vorn (l – r – l)
- 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)